



Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine

PRESSEMITTEILUNG

Dachverband der Kunstvereine auf der art KARLSRUHE ADKV präsentiert "the ascension of obduracy" von Christian Ertel

Karlsruhe, 21. März 2007. Die Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine (ADKV), Dachverband von 250 Kunstvereinen, ist auf der art KARLSRUHE mit einem Stand vertreten, um über die Vielfalt und die Aktivitäten der Kunstvereine in Deutschland zu informieren. Die Messekoje, die der Karlsruher Künstler Christian Ertel gestaltet, wird in Kooperation mit dem Badischen Kunstverein, Karlsruhe, unterhalten.

Kunstvereine sind die zentralen Präsentationsorte und Vermittlungsinstanzen für zeitgenössische Kunst in Deutschland - gegründet und getragen vom bürgerschaftlichen Engagement. Sie bieten neuen künstlerischen Positionen ein öffentliches Forum, in dem diese ausgestellt und breiteren Kreisen der Bevölkerung sowie einem Fachpublikum nahegebracht werden. Risikobereit und experimentierfreudig agieren Kunstvereine damit an der Schnittstelle von Akademie, Museum und Kunstmarkt.

Ganz in diesem Sinne übertragen die ADKV und der Badische Kunstverein die Gestaltung ihres Gemeinschaftsstand dem Künstler Christian Ertel (*1976). Das Standkonzept mit dem Titel „the ascension of obduracy“ basiert auf der Verwendung luminösen Materials wie Leuchtstoffröhren und Styropor, in Kombination mit der Darstellung von Knoten – neuronalen und materiellen. Die Koje erfährt dabei eine assoziative Dynamik, die ihren kraftvollen Höhepunkt in einem Meer gebrochener, lichtdurchfluteter Schollen aus Styropor erlebt.

Verworren und doch systematisch miteinander vernetzt zieht Ertel eine Landschaft aus schwarzem Knotengeflecht über das Weiß der Wände. Neuronendarstellungen, welche sich als Fries über die Wand ziehen, nehmen erneut das Motiv der Knoten auf. Reichhaltig sind dabei die eigenen Assoziationen und neuronalen Verknüpfungen – vorherrschend jedoch der Eindruck flächendeckender Vernetzung.

„Ertel gelingt eine dynamische Visualisierung organisierter Netzwerke, die sich im hoffnungsvollen Auf- und Umbruch befinden“, so Gila Kolb, ADKV. „Dabei legt er Fahrten, die sich zum einen auf die sinnliche Erfahrung sowie deren kognitive Verarbeitung richten und zum anderen als Parabeln begreifbar sind für das Selbstverständnis der Kunstvereine selbst sowie für ihren Zusammenschluss in der ADKV.“

Kunstvereine sind Netzwerke, die in ihren Wirkungsorten im regionalen Mikrokosmos genauso Verbindungen ziehen wie im bundesweiten oder internationalen Raum. Sie bringen Menschen, Themen und Kunst in eine synergetische Beziehung. Gleiches gilt auf der Ebene des Dachverbandes, der sich wiederum der Vernetzung der Kunstvereine untereinander und mit anderen Institutionen widmet.

Sehr herzlich laden wir Sie zu einem Besuch unseres Messestandes auf der art KARLSRUHE ein. Sie finden uns auf der Museumsmeile in der dm-Arena. Wir freuen uns auf Sie!

Eröffnung: 21. März 2007, 17-21 Uhr
Öffnungszeiten: 22.-25. März 2007, 11-19 Uhr, 23. März 11-20 Uhr

Kontakt auf der Messe:
Gila Kolb
Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine
art KARLSRUHE, Museumsmeile, dm-Arena
Mobil +49 178 65 64 983

Kontakt im Büro:
Inga Oppenhausen
Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine
Mariannenplatz 2
D-10997 Berlin Tel +49 30 611 07 550
Fax +49 30 611 07 470
E-Mail adkv@kunstvereine.de